

Valentina Venturini (a cura di)
Dal Cunto all'Opera dei pupi. Il teatro di Cuticchio
Roma, Dino Audino editore, 2003

INDICE

Introduzione **Dal Cunto all'Opera dei pupi**, Valentina Venturini

Capitolo primo **Lettere a voce, lettere scritte, racconti, viaggi. Da una tradizione a la tradizione del teatro**, Colloquio tra Franco Ruffini e Mimmo Cuticchio

Capitolo secondo **Di padre in figlio. Le ali della tradizione**, Valentina Venturini

Capitolo terzo **Lettera ad un burattinaio indiano**, Nicola Savarese

Capitolo quarto **Dal cunto al teatro**, Mimmo Cuticchio

Capitolo quinto **Lontane vicinanze**, Franco Ruffini

Capitolo sesto **Il posto di Mimmo Cuticchio**, Franco Ruffini

Capitolo settimo **Una legge per l'Opera dei pupi**, Valentina Venturini

Capitolo ottavo **Sul rispetto**, Ferdinando Taviani

Capitolo nono **Avanguardia e tradizione**, Mimmo Cuticchio

Postfazione **Un maestro del teatro italiano**, Ferdinando Taviani

Appendici a cura di Valentina Venturini

Figli d'Arte Cuticchio

Teatrografia di Mimmo Cuticchio

Scuola per pupari e cuntisti

Il "Mestiere" del puparo

Albero genealogico della Famiglia d'Arte Cuticchio

Contastorie a Palermo

Riferimenti bibliografici